

## Schulinterner Lehrplan – Klasse 5

	Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
5.0	<p><b>Pick-up A: We're from Greenwich</b></p> <p>(ca. 8 Stunden)</p>	<p><b>FKK</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> am <i>classroom discourse</i> und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kurzen und einfachen Gesprächen wesentliche Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <b>Wortschatz:</b> sich begrüßen und vorstellen, Tiere, Sportarten, Farben und Zahlen  <b>Grammatik:</b> Personen und Dinge bezeichnen und beschreiben; einfache Aussagen formulieren</p> <p><b>IKK</b>  Mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über Kulturelles austauschen</p> <p><b>SLK</b>  Einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen</p>	<p><b>IKK</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Freizeitgestaltung, Freunde, Hobbies und Tiere</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <b>Grammatik:</b> to be (Aussagesätze), Plural, there is/there are (Aussagesätze)  <b>Speaking:</b> sich selbst und andere vorstellen; über Tiere sprechen  <b>Reading:</b> Fotostory verstehen  <b>Writing:</b> Einen Steckbrief verfassen; über Sportarten schreiben  <b>Listening:</b> Einem Dialog folgen und Gehörtes auf einem Bild wiederfinden</p> <p><b>TMK</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Bildergeschichte, Map of Greenwich  <b>Zieltexte:</b> Steckbrief  <b>MK:</b> Vokabellernkarten, Vocab Apps</p>	<p><b>Beachtung bereits erworbener bzw. nicht erworbener Kompetenzen</b></p> <p><b>Medienbildung:</b> Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie zielgerichtet einsetzen (vgl. MKR 1.2)</p>

5.1	<p><b>It's fun at home</b> (ca. 22 Stunden)</p>	<p><b>FKK</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <b>Sprechen:</b> an Gesprächen teilnehmen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte zusammenfassend wiedergeben, einfache Texte sinnstiftend vorlesen <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik:</b> Personen und Gegenstände bezeichnen und beschreiben; verneinte Aussagen und Fragen formulieren <b>Wortschatz:</b> Zuhause, Familie, Zahlen bis 100 Präpositionen <b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p> <p><b>IKK</b> neuen Erfahrungen mit Kulturen lernbereit und offen begegnen und sich in die Zielkultur hineinversetzen</p>	<p><b>IKK</b> <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> über die Familie und das eigene Zuhause berichten</p> <p><b>FKK</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> to be (Verneinungen, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), s-Genitiv/ of-Genitiv, there is/there are (Verneinungen, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Possessivbegleiter <b>Speaking:</b> über die eigene Familie sprechen; das eigene Zuhause beschreiben <b>Reading:</b> Stammbaum verstehen, einem Dialog folgen, einen Erzähltext verstehen <b>Writing:</b> über die eigene Familie schreiben, sein Traumzimmer beschreiben, einen Dialog schreiben <b>Listening:</b> Eine Familie kennenlernen, einem längeren Gespräch folgen, ggf. ein Song</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u> Erzähltext, Dialog, Stammbaum <u>Zieltexte:</u> Dialog, Familienstammbaum</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> mind. eine Wortschatz-überprüfung pro Unit</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit – mit den Schwerpunkten Leseverstehen, und Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt: Grammatik); Aufgabentypen: geschlossen, halboffen, (offen)</p>
-----	---	---	--	--

	Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
5.2	<b>Pick-up B + I'm new at TTS</b>  (ca. 32 Stunden)	<b>FKK</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Gesprächen die wesentlichen Informationen entnehmen <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <b>Sprechen:</b> (in unterschiedlichen Rollen) an Gesprächen teilnehmen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte zusammenfassend wiedergeben, einfache Texte sinnstiftend vorlesen, notizengestützte Präsentationen vortragen <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten  <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik:</b> bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren; Verbote, Erlaubnis und Bitten ausdrücken <b>Wortschatz:</b> Hobbies, Kleidung, Höflichkeitsformen, Schule und Schulsachen <b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining	<b>IKK</b> <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Über Hobbies sprechen; Fähigkeiten ausdrücken; Regeln aufstellen; Über Schule und Mitschüler* sprechen; sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen  <b>FKK</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik:</b> can/cannot (Aussagen, Verneinungen, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Artikel „the“, „a/an“, have got (Aussagen, Verneinungen, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Imperativ, „this, that, these, those“ <b>Reading:</b> Eine Fotostory verstehen; einem Gespräch im Klassenzimmer folgen <b>Listening:</b> Ein Interview verstehen, phonetische Unterschiede erkennen <b>Speaking:</b> Ein Interview / Dialog unter anderem über Schule verfassen und durchführen <b>Writing:</b> über Schule schreiben und Regeln aufstellen <b>TMK</b> <b>Ausgangstexte:</b> Fotostory, Interview <b>Zieltexte:</b> Interview, Kurznachricht, Dialog	
5.3	<b>I like my busy days + Across cultures 1</b>	<b>FKK</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Gesprächen die wesentlichen Informationen entnehmen	<b>IKK</b> <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen; Personen und Tiere beschreiben; sich höflich ausdrücken und verhalten	<b>Verbraucherbildung:</b> Medien und Informationen

(ca. 28 Stunden)	<p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Sprechen:</b> (in unterschiedlichen Rollen) an Gesprächen teilnehmen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte zusammenfassend wiedergeben, einfache Texte sinnstiftend vorlesen, notizengestützte Präsentationen vortragen</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> In schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik:</b> über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen <b>Wortschatz:</b> Wochentage, Uhrzeiten, Gewohnheiten, Kollokationen, Höflichkeitsfloskeln <b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p> <p><b>IKK</b> kulturspezifische Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten</p>	<p><b>FKK</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Grammatik:</b> Häufigkeitsadverbien, Satzstellung, simple present (Aussagesätze) <b>Reading:</b> E-Mail verstehen, einen kurzen narrativen Text verstehen, einem Hundetagebuch Informationen entnehmen <b>Listening:</b> einem narrativen Text folgen, einem Dialog die wichtigsten Informationen entnehmen <b>Writing:</b> Einen eigenen Tagesablauf schreiben, Textabschnitte aus der Perspektive einer anderen Person schreiben <b>Speaking:</b> Uhrzeit benennen, Nacherzählungen, Alltagssituationen spielen <b>Sprachmittlung:</b> Informationen adressatengerecht in einer E-Mail weitergeben <b>Viewing:</b> Tägliche Gewohnheiten junger Briten kennenlernen</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> E-Mail, (Tier-)Tagebuch <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche, Beschreibungen, Berichte <u>MK:</u> Merkmalen von E-Mails</p>	<p>in der digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Selbstregulierte Mediennutzung: Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren (MKR 5.4)</p>
------------------	--	---	--

	Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
5.4	<p><b>Let's do something fun</b></p> <p>(ca. 26 Stunden)</p>	<p><b>FKK</b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Gesprächen die wesentlichen Informationen entnehmen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Sprechen:</b> (in unterschiedlichen Rollen) an Gesprächen teilnehmen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte zusammenfassend wiedergeben, einfache Texte sinnstiftend vorlesen, notizengestützte Präsentationen vortragen</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> In schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Grammatik:</b> bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren; Objektpronomen</p> <p><b>Wortschatz:</b> Freizeitaktivitäten, Weg erfragen und beschreiben</p> <p><b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p>	<p><b>IKK</b></p> <p><b>persönliche Lebensgestaltung:</b> über Freizeitaktivitäten sprechen, Orts- und Wegbeschreibungen geben; sich in einer Stadt zurechtfinden</p> <p><b>FKK</b></p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Grammatik:</b> Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit do/does, Verneinungen mit don't/doesn't, Objektpronomen, Fragen mit Fragewörtern und do/does</p> <p><b>Reading:</b> und Absprachen verstehen, Auskünfte über einen Ort und eine Wegbeschreibung nachvollziehen</p> <p><b>Writing:</b> über den eigenen Wohnort schreiben, Textüberschriften verfassen</p> <p><b>Listening:</b> Informationen über Greenwich verstehen</p> <p><b>Speaking:</b> Sich über Freizeitaktivitäten unterhalten, sich mit Freunden verabreden, Wegbeschreibung</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> Fragen zu einer englischen Broschüre auf Deutsch beantworten</p> <p><b>Viewing:</b> die Sehenswürdigkeiten in Greenwich entdecken</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> Map, Orts- und Wegbeschreibung <u>Zieltexte:</u> Ort- und Wegbeschreibung <u>MK:</u> Umgang mit Stadtplänen</p>	<p><b>Medienbildung:</b> Gestaltungsmittel unterschiedlicher Medienprodukte kennen und reflektiert anwenden (vgl. MKR 4.2)</p> <p><b>Verkehrserziehung</b></p>

5.5	<p><b>Let's go shopping + Across cultures 2</b> (ca. 24 Stunden)</p>	<p><b>FKK</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  kürzeren Gesprächen die wesentlichen Informationen entnehmen  <b>Leseverstehen:</b>  Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Sprechen:</b>  (in unterschiedlichen Rollen) an Gesprächen teilnehmen, Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte zusammenfassend wiedergeben, einfache Texte sinnstiftend vorlesen, notizengestützte Präsentationen vortragen  <b>Schreiben:</b>  kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten  <b>Sprachmittlung:</b>  schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <b>Grammatik:</b> über gegenwärtige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten, Mengenangaben machen  <b>Wortschatz:</b> Einkaufen, Gefühle  <b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p> <p><b>IKK:</b> Auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten (Essen) in GB zurückgreifen</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b>  Einkaufsgespräche führen, Mengenangaben machen, Ereignisse beschreiben, Über Essgewohnheiten und Gerichte sprechen, britische Währung</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b>  present progressive, Mengenwörter  <b>Reading:</b>  eine Einkaufstour durch Greenwich verstehen, einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen  <b>Writing:</b>  mit jemandem chatten, eine Geschichte nacherzählen  <b>Listening:</b>  ein Telefonat verstehen  <b>Speaking:</b>  ein Telefonat führen; Einkaufsgespräche</p> <p><b>TMK</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Dialog, narrativer Text  <b>Zieltexte:</b> Telefonat, Chat, Sprachnachrichten  <b>MK:</b> einen Chat verfassen, Telefongespräche und Sprachnachrichten</p>	<p><b>Medienbildung:</b>  Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Ernährung und Gesundheit (Rahmenvorgabe Bereich B)</p>
-----	--	--	--	--

## Schulinterner Lehrplan – Klasse 6

	Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
6.1	<b>It's my party!</b> (ca.24 Std.)	<p><b>FKK</b>  <i><b>Leseverstehen:</b></i> Sach- und Gebrauchstexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <i><b>Hörverstehen:</b></i> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen folgen  <i><b>Schreiben:</b></i> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte in eigene Texte umformen (z.B. Einladungen)  <i><b>Sprachmittlung:</b></i> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <i><b>Wortschatz:</b></i> Geburtstage und Feiern  <i><b>Grammatik:</b></i> darüber sprechen, was man tun kann/muss (Modalverben), Dinge beschreiben und vergleichen (Steigerung von Adjektiven)  <i><b>Orthografie:</b></i> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Traditionen beim Feiern von Geburtstagen und anderen Feiern in GB</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> modal verbs, comparison of adjectives  <b>Speaking:</b>          Über geeignete Geschenke diskutieren und eine Partyszene beschreiben  <b>Listening:</b> Unterhaltungen auf einer Party folgen  <b>Reading:</b>          Einem Dialog folgen, Ideen auf einer Website verstehen, einen narrativen Text verstehen und nacherzählen  <b>Writing:</b>          Über Parties bzw. einen besonderen Tag schreiben, eine Einladung erstellen, gestalten und beantworten  <b>Mediation:</b> ein Spiel auf Deutsch wiedergeben</p> <p><b>TMK</b>  <i><b>Ausgangstexte:</b></i> Einladung, Website  <i><b>Zieltexte:</b></i> Einladung, Antwortschreiben</p>	

6.2	<b>My friends and I</b> (ca. 26 Stunden)	<p><b>FKK</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Hörverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen folgen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestalten  <b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <b>Grammatik:</b> über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten  <b>Orthografie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> persönliche Lebensgestaltung: Familie, Freunde, Freizeit und Gefühle</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> simple past  <b>Speaking:</b> über die Vergangenheit sprechen und das Ende einer Geschichte erfinden  <b>Listening:</b> Kurze Gespräche über Jahrbuchfotos und eine längere Erzählung verstehen  <b>Reading:</b>  Puzzle Story, Bericht über Wohltätigkeitsveranstaltung (Jahrbuch), Reisebericht  <b>Writing:</b>  Ein Bericht über Vergangenes verfassen, Reisebericht  <b>Mediation:</b> den Inhalt eines Flyers auf Deutsch wiedergeben</p> <p><b>TMK</b>  <u>Ausgangstexte:</u> Berichte, Puzzle Story  <u>Zieltexte:</u> Bericht</p>	
6.3	<b>London is amazing!</b> (ca. 24 Stunden)	<p><b>FKK</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> über Aktivitäten in London sprechen, ein Gespräch über eine geplante Reise verstehen</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p>	<p><b>Medienbildung:</b>  Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden  (MKR 2.1)</p>



		<p><b>Schreiben:</b> Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten, kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestalten</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Pläne und Sehenswürdigkeiten diskutieren und beschreiben, wie Lebewesen etwas tun</p>	<p><b>Grammatik:</b> going-to-future, compound words, adverbs and comparison of adverbs  <b>Speaking:</b> Erklären wie man öffentliche Verkehrsmittel nutzt, Vorlieben benennen und begründen, Sightseeingtour planen und vergleichen  <b>Reading:</b> Ein Gespräch über Pläne verstehen, einer Reisewebsite Informationen entnehmen, einen narrativen Text und eine Fotostory verstehen  <b>Writing:</b> Einen besonderen Ort/Sehenswürdigkeit beschreiben, Postkarte verfassen  <b>Listening:</b> Diskussionen, Auskünften und Führungen folgen und verstehen  <b>Mediation:</b> Informationen zu einer Sehenswürdigkeit wiedergeben</p> <p><b>TMK</b>  Ausgangstexte: informierende Texte, Sachtexte, Website  Zieltexte: Beschreibungen, Postkarte verfassen  <b>MK:</b> Informationen im Internet recherchieren (e.g. <i>famous attractions</i>)</p>	<p><b>Verkehrserziehung</b> (Tube London)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  Vergleichsarbeit (oder bei 6.4)</p>
6.4	<p><b>Sport is good for you!</b>  (ca. 24 Stunden)</p>	<p><b>FKK</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Sport  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Freizeit</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p>	<p><b>Verbraucherbildung:</b>  Gesundheitsförderliche und nachhaltige Lebensführung und Ernährung</p>

		<p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p> <p><b>Mediation:</b> in schriftlichen Kommunikationssituationen relevante Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Grammatik:</b> über gegenwärtige, vergangene und zukünftige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten [und erzählen]; Aussagen wörtlich wiedergeben</p>	<p><b>Grammatik:</b> present perfect, signal words, present perfect vs. simple past</p> <p><b>Speaking:</b> Über Sport reden, Radiobeitrag erstellen, Interview führen</p> <p><b>Reading:</b> Gespräche und Interviews verstehen</p> <p><b>Writing:</b> Interview, ein Skript erstellen (für Radioshow)</p> <p><b>Listening:</b> Sport im Radio (Liveberichte), einen Radiobericht verstehen</p> <p><b>Mediation:</b> einen Steckbrief auf Deutsch erstellen</p> <p><b>TMK</b></p> <p><u>Ausgangstexte:</u> Audioclips, Interview</p> <p><u>Zieltexte:</u> Interview, Radioreport</p> <p><u>MK:</u> Struktur und typische Merkmale eines Radioberichts erkennen</p>	<p>(Rahmenvorgabe Bereich B)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Vergleichsarbeit (oder bereits bei 6.3)</p>
<p>6.5</p>	<p><b>Stay in touch</b> (ca. 22 Stunden)</p>	<p><b>FKK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p> <p><b>Mediation:</b> in schriftlichen Kommunikationssituationen relevante Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen</p>	<p><b>IKK</b></p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Über Mediengebrauch sprechen, Leserbriefe lesen und verfassen</p> <p><b>FKK</b></p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Grammatik:</b> question tags, linking words, modals and substitute forms</p> <p><b>Speaking:</b> Ratschläge erbitten und erteilen</p> <p><b>Reading:</b> Leserbeiträge und Reaktionen verstehen, Internetforen</p> <p><b>Writing:</b></p>	<p><b>Medienbildung:</b> Selbstregulierte Mediennutzung: Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren (MKR 5.4); Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen</p>

		<p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Medien und Ratschläge erteilen  <b>Grammatik:</b> Ratschläge erteilen und erbitten, Vor- und Nachteile diskutieren  <b>Aussprache und Intonation:</b> Die Intonation bei Bestätigungsfragen</p>	<p>Leserbriefe, Vor- und Nachteile von Medien reflektieren  <b>Mediation:</b>  Informationen über eine Schul-AG auf Englisch weitergeben  <b>TMK</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Leserbriefe, Bildergeschichte, Dialog  <b>Zieltexte:</b> Brief, Forumseintrag  <b>MK:</b> Struktur und typische Merkmale eines Leserbriefes erkennen, Umgang mit Medien und Internetforen thematisieren</p>	<p>kennen, analysieren und reflektieren (MKR5.1)</p>
6.6	<p><b>Goodbye Greenwich</b>  (ca. 24 Stunden)</p>	<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen, Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen  <b>Mediation:</b> in schriftlichen Kommunikationssituationen relevante Informationen kurzer Alltagstexte sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Beschreibung von Orten und Reisen  <b>Grammatik:</b> über zukünftige (Reise-)Pläne und Bedingungen sprechen</p>	<p><b>IKK</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> <i>British Isles and Regions</i>, Orte beschreiben</p> <p><b>FKK</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>will-future, will vs. going-to future, conditional 1</i>  <b>Reading:</b>  <i>Sach- und Gebrauchstexte, Fahrpläne, Wettervorhersagen, Gedicht</i>  <b>Writing:</b>  <i>Postkarte/Tagebucheintrag schreiben, ggf. Gedicht</i>  <b>Sprachmittlung:</b>  <i>Wettervorhersagen in die Zielsprache vermitteln</i></p> <p><b>TMK</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Fahrplan, Wettervorhersage, Website Artikel, Gedicht  <b>Zieltexte:</b> Postkarte/Tagebucheintrag, Wetterbericht  <b>MK:</b> Umgang mit Landkarten, Reiseverbindungen recherchieren</p>	

